

# This Thing.

Musique: Crazy Little Things Called Love par Brian Setzer Orch

Chorégrapiée par Jose Miguel Velloque Vane & Roy Verdonk

Description: Phrasée, 72 comptes, 2 murs

Niveau: Intermédiaire Avancé

Préparée par A&C

Website: <http://www.angieandco.fr/>



**Intro 32 comptes.**

**Séquences : A, A, B, A, B, A, A,A\*(jusqu'au compte 20).**

**Partie A – 48 comptes.**

**A[1 – 8] CHASSE R, ROCK BACK, STEP TOUCH X2.**

1&2 PD as à D, (&) PG as à côté PD, PD pas à D,

3, 4, PG rock derrière PD, revenir sur PD,

5, 6, PG pas à G, PD pointe à côté PG,

7, 8, PD pas à D, PG pointe à côté PD,

**A[9 – 16] FULL TURN L, SCUFF R, HEEL GRIND, CROSS R, SCUFF L.**

1 à 4, 1/4 tour à G (9:00), puis PG pas devant, 1/2 tour à G puis PD pas derrière

(3:00), 1/4 tour à G puis PG pas à G (12:00), PD scuff,

5 à 8, PD talon croisé devant PG, PG glisse à G, PD pas croisé devant PG, PG scuff,

**A[17 – 24] STEP TOUCH, JUMP R WITH HOLD, CROSS, SIDE, FULL TURN L WITH AERIAL RONDE.**

1 à 4, PG pas à G, PD pointe à côté PG, Petit saut sur PD à D jambe G tendue,

Pause,

**\* Fin de la danse ... (12:00).**

5 à 8, PG pas croisé devant PD, PD pas à D, sur PD tour complet à G en gardant la jambe G en l'air devant vous.

**A[25 – 32] WALK DIAGONALLY BACK (L,R,L), KICK R OUT, WEAVE, SCUFF.**

1 à 4, PG pas derrière, PD pas derrière, PG pas derrière, PD kick en drag. avant D,

5 à 8, PD pas croisé derrière PG, PG pas à G, PD pas croisé devant PG, PG scuff,

**A[33 – 40] ROCK FWD R, RECOVER L, 1/2 TURN L, STEP L FWD, HITCH R WITH 1/2 TURN L, STEP R BACK, HITCH L WITH 1/2 TURN L, STEP L FWD, SCUFF R.**

1, 2, PG pas devant, revenir sur PD,

3, 4, 1/2 tour à G puis PG pas devant (6:00), genou D hitch et 1/2 tour à G (12:00),

5, 6, PD pas derrière, genou G hitch et 1/2 tour à G (6:00),

7, 8, PG pas devant, PD scuff,

# This Thing.

Musique: Crazy Little Things Called Love par Brian Setzer Orch

Chorégraphie par Jose Miguel Velloque Vane & Roy Verdonk

Description: Phrasée, 72 comptes, 2 murs

Niveau: Intermédiaire Avancé

Préparée par A&C

Website: <http://www.angieandco.fr/>



## **A[41 – 48] ROCK FORWARD R, RECOVER L, 1/2 TURN R, FULL PLATE FORM TURN R, STEP R OUT, HOLD, HIP ROLL CCW.**

1 à 4, PD pas devant, revenir sur PG, 1/2 tour à D puis PD pas devant (12:00), tour complet à D ramener PG à côté PD puis appui PG,

5 à 8, PD pas à D, Pause, rouler les hanches de D à G sur 2 comptes,

### **Partie B – 24 comptes.**

## **B[1 – 8] RUMBA BOX FWD, STEP FORWARD R, FULL TURN L, STEP BACK, SCOOT BACK X3.**

1&2, PD pas à D, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,

3&4, PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant,

5&6& PD pas devant, (&) tour complet à G sur PG, PD pas derrière, (&) Hitch genou G et scoot arrière sur PD,

7&8& PG pas derrière, (&) Hitch genou D et scoot arrière sur PG, PD pas derrière, (&) Hitch genou G et scoot arrière sur PD,

## **B[9 – 16] COASTER L, SYNCOPATED LOCKSTEPS FWD WITH HITCH X2, STEP FWD, FULL TURN L, OUT R, HOLD X2 .**

1&2& PG pas derrière, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant, (&) PD lock derrière PG avec hitch genou G,

3&4, PG pas devant, (&) PD lock derrière PG avec hitch genou G, PG pas devant,

5&6, PD pas devant, (&) tour complet à G sur PG, PD pas à D,

7, 8, Pause, Pause

## **B[17 – 24] BACK R, BACK L, TOUCH R, SIDE R, CROSS, SIDE R, SIDE L, CROSS, 1/4 TURN L, STEP FWD L,R,L, 1/4 TURN L WITH JUMP.**

1&2, PD pas derrière, (&) PG pas derrière, PD pointe à côté PG,

3&4, PD pas à D, (&) PG pas croisé devant PD, PD pas à D,

5& PG pas à G, (&) PD pas croisé devant PG,

6&7, 1/4 tour à G puis PG pas devant, (&) PD pas devant, PG pas devant (9:00),

8, 1/4 tour à G en sautant sur vos 2 pieds à D.

**FUN & ENJOY THE DANCE !!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!**