

Ticket To The Blues!

Musique: One Way Ticket par Eruption
Chorégraphiée par Niels Poulsen
Description: Line Dance, 32 comptes, 4 murs
Niveau : Débutant
Préparée par A&C
Website: <http://www.angieandco.fr/>



Démarrer la danse après 32 comptes d'introduction musicale.

1-8: R rock fwd, R coaster step, L rock fwd, 1/4 into L chasse.

1-2 PD rock devant, revenir sur PG,
3&4 PD pas derrière, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,
#Option: Triple step turn tour complet à D.
5-6 PG rock devant, revenir sur PD,
7&8 1/4 tour à G puis PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, PG pas à G (9:00),
Option: Turning Vine 1 1/4 à G.

9-16: Weave into R sailor step, weave into behind side cross.

1-2 PD pas croisé devant PG, PG pas à G,
3&4 PD pas derrière PG, (&) PG pas à G, PD pas à D,
5-6 PG pas croisé devant PD, PD pas à D,
7&8 PG pas derrière PD, (&) PD pas à D, PG pas croisé devant PD,

17-24: Side R, together L, R shuffle fwd, side L, together R, L shuffle back.

1-2 PD pas à D, PG pas à côté PD,
3&4 PD pas devant, (&) PG pas derrière PD, PD pas devant,
5-6 PG pas à G, PD pas à côté PG,
7&8 PG pas derrière, (&) PD pas à côté PG, PG pas derrière,

25-32: Back R, clap X 2, back L, clap X 2, R back rock, R kick ball step.

1&2 PD pas derrière, Pause et frapper des mains 2 fois (&2),
3&4 PG pas derrière, Pause et frapper 2 fois des mains (&4),
5-6 PD rock arrière, revenir sur PG,
7&8 PD kick avant, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant.

START AGAIN and... ENJOY!

NOTE: NO TAGS – NO RESTARTS!!!

Final: Au 12ème et dernier mur de danse (3:00), au compte 8 vous serez face à 12:00. Faire la danse jusqu'au compte 16, puis 17 PD pas à D, et TA LA ...