

---

Comptes : 32      Mur : 4      Niveau: Débutant+  
Chorégraphe : Gary O'Reilly (Fev 24)  
Musique: Tippin'it up to Nancy par Sean Magge

---

*Démarrer la danse après 16 comptes d'introduction.*

**1-8: R Rocking Chair, R Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2R.**

1, 2,      PD rock devant, revenir sur PG,  
3, 4,      PD rock derrière, rêve noir sur PG,  
5&6,      PD pas devant, (&) PG pas derrière PD, PD pas devant,  
7, 8,      PG pas devant , 1/2 tour à D (6:00),

**9-16: L Rocking Chair, L Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/4L.**

1, 2,      PG rock devant, revenir sur PD,  
3, 4,      PG rock derrière, revenir sur PD,  
5&6,      PG pas devant, (&) PD pas derrière PG, PG pas devant  
7, 8,      PD pas devant, 1/4 tour à G (3:00),

**17-24: Cross, Hold, & Heel, Hold, & Cross, Hold, & Heel, Hold.**

1, 2,      PD pas croisé devant PG Pause,  
&3, 4      (&) PG pas à G, PD talon en diagonale avant D, Pause,  
&5, 6      (&) PD pas à côté PG, PG pas croisé devant PD, Pause,  
&7, 8      (&) PD pas à D, PG talon en diagonale avant G, Pause,

**25-32: & Cross Rock, Recover, Side, Cross Rock, Recover, Side, Walk, Walk.**

&1, 2,      (&) PG pas à côté PD, PD rock croisé devant PG, revenir sur PG,  
3,      PD pas à D,  
4, 5, 6,      PG rock croisé devant PD, revenir sur PD, PG pas à G,  
7, 8,      Marche PD, marche PG,

**#TAG** : *A la fin des **mur 1** (3:00), **mur 4** (12:00), **mur 7** (9:00), & **mur 10** (6:00) ajouter les 6 comptes suivant :*

**R Rocking Chair, Stomp R, Stomp L.**

1, 2,      PD rock devant, revenir sur PG  
3, 4,      PD rock derrière, revenir sur PG,  
5, 6,      PD Stomp devant, PG Stomp à côté PD.