

# TRUCK STOP.

Musique: B.Y.O.T. par Heidi Raye, 136 bpm,  
Chorégraphiée par kate Sala & Roby Mc Gowan,  
Description: Line Dance, 48 comptes , 4 murs,  
Niveau : Intermédiaire facile  
Traduction: A&C  
Website: <http://www.angieandco.fr/>



*Démarrer la danse après 16 comptes d'introduction.*

## 1-8: CHASSE RIGHT, BACK RICK, 1/4 TURN R X2, CROSS, HOLD & CLAP.

1&2, PD pas à D, (&) PG pas à côté PD, PD pas à D,  
3, 4, PG rock derrière PD, revenir sur PD,  
5, 6, 1/4 tour à D puis PG pas derrière, 1/4 tour à D puis PD pas à D  
7, 8, PG pas croisé devant PD, Pause et frapper des mains,

## 9-16: SIDE STEP RIGHT, TOGETHER, RIGHT SHUFFLE FWD, ROCK FWD, SHUFFLE 1/2 TURN L.

1, 2, PD pas à D, PG pas à côté PD,  
3&4, PD pas devant, (&) PG pas derrière PD, PD pas devant,  
5, 6, PG rock devant, revenir sur PD,  
7&8, 1/4 tour à G puis PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, 1/4 tour à G puis PG pas devant,  
**\*Restart : Ici au mur 5 recommencer la danse au début (12:00).**

## 17-24: STEP FORWARD, KICK BALL STEP, SCUFF, CROSS, BACK, SIDE STEP, TOUCH.

1, PD pas devant PG,  
2&3, PG kick devant, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,  
4, PG scuff,  
5, 6, PG pas croisé devant PD, PD pas derrière,  
7, 8, PG grand pas à G, PD pointe à côté PG,

## 25-32: (SIDE STEP, HOLD, & TOGETHER, SIDE STEP, TOUCH) X2.

1, 2, PD pas à D, pause,  
&3, 4, (&) PG pas à côté PD, PD pas à D, PG pointe à côté PD,  
5, 6, PG pas à G, pause,  
&7, 8, (&) PD pas à côté PG, PG pas à G, PD pointe à côté PG,

## 33-40: ROLLING VINE FULL TURN RIGHT, SCUFF, CROSS ROCK, CHASSE 1/4 TURN L.

1, 2, 1/4 tour à D puis PD pas devant, 1/2 tour à D puis PG pas derrière,  
3, 4, 1/4 tour à D puis PD pas à D, PG scuff,  
5, 6, PG rock croisé devant PD, revenir sur PD,  
7&8, PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, 1/4 tour à G puis PG pas devant,

## 41-48: CROSS, SIDE, BEHIND & HEEL & TOUCH, & HEEL JACK & CROSS, SCUFF.

1, 2, PD pas croisé devant PG, PG pas à G,  
3&4, PD pas derrière PG, (&) PG pas à G, PD talon en diag. avant D,  
&5&6 (&) PD pas sur place, PG pointe derrière PD, (&) PG pas derrière, PD talon en drag. avant D,  
&7, 8, (&) PD pas sur place, PG pas croisé devant PD, PD scuff.

*Have a fun dance ....*

Recommencer la danse du début .... et SOURIEZ !!!!