

Truth Be Told (Poison de la vérité).

Musique: What Goodbye Means par Cam
Chorégraphie: Maddison Glover (Fev 21)
Description: 32 comptes, 2 murs, 4 Restarts
Niveau: Intermédiaire
Préparée par A&C
Website: <http://www.angieandco.fr/>



Démarrer la danse après 8 comptes d'intro.

1-8: Forward, Pivot 1/2, Forward, 3/8 Pivot, Forward, 3/8 Hitch, Fwd-Lock-Fwd.

1, 2& PD pas devant, PG pas devant, (&) 1/2 tour à D (6:00),
3, 4& PG pas devant, PD pas devant, (&) 3/8 tour à D (1:30),
5&6& PD pas devant, (&) PG croisé derrière PD, PD pas devant, (&) 3/8 tour à D et Hitch
genou G (6:00),
7&8, PG pas devant, (&) PD pas coiffé derrière PG, PG pas devant,

9-16: Mambo Fwd, Back, 1/2 Turn, Forward, Rock/Recover, Back, 1/4 Side, 3/4 Turn Fwd.

1&2, PD rock devant, (&) revenir sur PG, PD grand pas derrière et slide PG,
3&4, PG pas derrière, (&) 1/2 tour à D depuis PD pas devant, PG pas devant (12:00),
******Restart : Ici mur 7 (12:00) recommencer la danse au début.**
5&6& PD rock devant, (&) revenir sur PG, PD pas derrière, (&) 1/4 tour à G puis PG pas à G
(9:00),
7&8& PD pas croisé devant PG, (&) 1/4 tour à D puis PG pas derrière (12:00), 1/2 tour à D
puis PD pas devant (6:00), (&) PG pas devant,
#Option facile 7&8& : PD pas croisé devant PG, (&) PG pas à G, PD pas derrière PG, 1/4 tour à
G puis PG pas devant (6:00).
*** **Restart : Ici murs 2 (12:00) et 5 (6:00) recommencer la danse au début.**

17-24: Lunge Fwd/Recover Sweep, Behind, 1/4 Fwd, Slow Pivot 1/2, Forward, 1/2 Back, Back, Jazz Box.

1, 2, PD rock Lunge devant, revenir sur PG et sweep PD vers l'arrière,
3& PD pas derrière PG, 1/4 tour à G puis PG pas devant (3:00),
4, PD pas devant et 1/2 tour lent à G avec PDC sur PD (9:00),
5&6, PG transfert PDC sur PG, (&) 1/2 tour à G puis PD pas derrière (3:00), PG pas derrière
(1:30),
7&8& PD pas croisé devant PG, (&) PG pas derrière (3:00), PD pas à D, (&) PG pas croisé
devant PD,

25- 32: Side, Touch, Side, Behind, 1/4 forward, Pivot 1/2, Rocking Chair, Forward, Lock.

1&2, PD pas à D, (&) PG pointe à côté PD, PG grand pas à G et slide PD,
3, 4 PD pas derrière PG, 1/4 tour à G puis PG pas devant (12:00),
&5, (&) PD pas devant, 1/2 tour à G appui PG (6:00),
6&7& PD rock devant, (&) revenir sur PG, PD rock arrière, (&) revenir sur PG,
*****Restart: Ici mur 6 (12:00) recommencer la danse au début (12:00).**
8& PD pas devant PG, (&) PG pas croisé derrière PD,

Recommencer la danse au début