

Un Beso. aka La Despedida

Musique: La Despedida par Daddy Yankee & El Jefe Mundial Ft Tony Dize
Chorégraphiée par Jose Miguel Belloque Vane et Daniel Trepas
Description: Line Dance, 32 comptes, 4 murs
Niveau: Débutant
WebSite: <http://www.angieandco.fr/>



Démarrer la danse après les 16 premiers comptes d'introduction.

1-8: Out, Out, In, Touch, Roling Vine G, Shuffle G.

1, 2, PD pas en diagonale avant D (petit pas en avant), PG pas en diagonale avant G,
3, 4, PD pas au centre, PG pointe à côté PD,
5, 6, 1/4 de tour à G puis PG pas devant, 1/2 tour à G puis PD pas derrière,
7&8, 1/4 de tour à G puis PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, PG pas à G,

9-16: Jazzbox, 2x Step 1/4 Turn G.

1, 2, PD pas croisé devant PG, PG pas derrière,
3, 4, PD pas à D, PG pas devant,
5, 6, PD pas devant, 1/4 tour à G,
7, 8, PD pas devant, 1/4 tour à G,

17-24: Rocking Chair, 2x Step Touch With Shimmy Shoulders.

1, 2, PD pas devant, revenir sur PG,
3, 4, PD pas derrière, revenir sur PG,
5, 6, PD pas devant, PG pointe à G,
7, 8, PG pas devant, PD pointe à D,
Sur les comptes 5 à 8: Shimmy-Shimmy.

25-32: Sailor Step, Sailor Step 1/4 Turn G, 4x Walks D-G-D-G.

1&2, PD pas derrière PG, (&) PG pas à G, PD pas à D,
3&4, PG pas derrière PD, (&) 1/4 de tour à G puis PG pas à G, PG pas devant,
5, 6, PD pas devant, PG pas devant,
7, 8, PD pas devant, PG pas devant.

Recommencer la danse au début et jouer sur la musique ...

TAG: fin du 2ème et 7ème mur.

1-8: Shuffle 1/2 Turn L, Rock Step Back, Shuffle 1/2 Turn R, Rock Step Back.

1&2 1/4 tour à G puis PD pas à D, (&) PG pas à côté PD, 1/4 tour à G puis PD pas derrière,
3, 4, PG pas derrière, revenir sur PD,
5&6 1/4 tour à D puis PG pas à G, (&) PG pas à côté PD, 1/4 tour à D puis PG pas derrière,
7, 8, PD pas derrière, revenir sur PG.