

# Un Beso. aka La Despedida

Musique: La Despedida par Daddy Yankee & El Jefe Mundial Ft Tony Dize  
Chorégraphiée par Jose Miguel Belloque Vane et Daniel Trepas  
Description: Line Dance, 32 comptes , 4 murs  
Niveau: Débutant  
WebSite:<http://www.angieandco.fr/>



*Démarrer la danse après les 16 premiers comptes d'introduction.*

## **1-8: Out, Out, In, Touch, Roling Vine G, Shuffle G.**

1, 2, PD pas en diagonale avant D (petit pas en avant), PG pas en diagonale avant G,  
3, 4, PD pas au centre, PG pointe à côté PD,  
5, 6, 1/4 de tour à G puis PG pas devant, 1/2 tour à G puis PD pas derrière,  
7&8, 1/4 de tour à G puis PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, PG pas à G,

## **9-16: Jazzbox, 2x Step 1/4 Turn G.**

1, 2, PD pas croisé devant PG, PG pas derrière,  
3, 4, PD pas à D, PG pas devant,  
5, 6, PD pas devant, 1/4 tour à G,  
7, 8, PD pas devant, 1/4 tour à G,

## **17-24: Rocking Chair, 2x Step Touch With Shimmy Shoulders.**

1, 2, PD pas devant, revenir sur PG,  
3, 4, PD pas derrière, revenir sur PG,  
5, 6, PD pas devant, PG pointe à G,  
7, 8, PG pas devant, PD pointe à D,  
*Sur les comptes 5 à 8: Shimmy-Shimmy.*

## **25-32: Sailor Step, Sailor Step 1/4 Turn G, 4x Walks D-G-D-G.**

1&2, PD pas derrière PG, (&) PG pas à G, PD pas à D,  
3&4, PG pas derrière PD, (&) 1/4 de tour à G puis PG pas à G, PG pas devant,  
5, 6, PD pas devant, PG pas devant,  
7, 8, PD pas devant, PG pas devant.

**Recommencer la danse au début et jouer sur la musique ...**

**TAG: fin du 2ème et 7ème mur.**

## **1-8: Shuffle 1/2 Turn L, Rock Step Back, Shuffle 1/2 Turn R, Rock Step Back.**

1&2 1/4 tour à G puis PD pas à D, (&) PG pas à côté PD, 1/4 tour à G puis PD pas derrière,  
3, 4, PG pas derrière, revenir sur PD,  
5&6 1/4 tour à D puis PG pas à G, (&) PG pas à côté PD, 1/4 tour à D puis PG pas derrière,  
7, 8, PD pas derrière, revenir sur PG.