Under The Moon Of Love

En français – grand merci a Brigitte Zerah (Paris) pour la traduction
Choreographed by **Rachael McEnaney-White (UK/USA) (November 2015)**
www.dancewithrachael.com - dancewithrachael@gmail.com
Tel: +1 407-538-1533 - +44 7968181933

Description:	48 Counts, 4 wall, Beginner level line dance
Music:	"Under The Moon Of Love" – Showaddywaddy. Approx 3.12 mins
Count In:	32 temps du début de la chanson, la danse commence sur les paroles. Approx 148 bpm
Notes:	
Video:	https://www.youtube.com/watch?v=hVlQ5ezsE3M

Section	Footwork	End Facing
1 - 8	**Kick R x2, R back, L touch, L fwd, R together, L fwd, R brush**	
1 2 3 4	Kick D en avant (1), kick D en avant (2), reculer D (3), toucher G près de D (4)	12.00
5 6 7 8	Avancer G (5), pas D près de G (6), avancer G (7), brush D près de G (8)	12.00
9 - 16	**R fwd, L brush, L fwd, R brush, R jazz box with ¼ turn R**	
1 2 3 4	Avancer D (1), brush G près de D (2), avancer G (3), brush D près de G (4)	12.00
5 6 7 8	Croiser D devant G (5), farie 1/4T à droite et reculer G (6), pas D à droite (7), croiser G devant D (8)	3.00
17 - 24	**R side toe strut, L crossing toe strut, R side rock, R cross, hold (clap)**	
1 2	Toucher la pointe D à droite (1), poser le talon D en passant le poids sur D (2),	3.00
3 4	Croiser la pointe G devant D (3), poser le talon G en passant le poids sur G (4)	3.00
5 6 7 8	Rock D à droite (5), revenir sur G (6), croiser D devant G (7), hold *(option: taper dans les mains)* (8)	3.00
25 - 32	**L side, R touch in-out, R together, twist heels R, twist toes R, twist heels R, hold (clap)**	
1 2 3 4	Pas G à gauche (1), toucher D près de G (2), toucher D à droite (3), pas D près de G (4)	3.00
5 6 7 8	Tourner les talons à droite (5), tourner les pointes à droite (6), tourner les talons à droite (7), hold *(option: taper dans les mains)* (8)	3.00
33 - 40	**Slow weave left with finger snaps: L side, R behind, L side, R cross**	
1 2	Pas G à gauche (1), hold claquant des doigts à hauteur de tête (2)	3.00
3 4	Croiser D derrière G (3), hold claquant des doigts en bas sur les cotés (4)	3.00
5 6	Pas G à gauche (5), hold claquant des doigts à hauteur de tête (6)	3.00
7 8	Croiser D devant G (7), hold claquant des doigts en bas sur les cotés (8)	3.00
41 - 48	**L side rock, L cross, hold, ¼ turn L stepping back R, ¼ turn L stepping side L, Fwd R-L**	
1 2 3 4	Rock gauche à gauche (1), revenir sur D (2), croiser G devant D (3), hold (4)	3.00
5 6	Faire 1/4T à gauche et reculer D (5), faire 1/4T à gauche et pas G à gauche (6),	9.00
7 8	Avancer D (7), avancer G (8)	9.00

START AGAIN
HAPPY DANCING ☺