

Vampire City.

Musique: Ghost Town par Adam Lambert
Chorégraphiée par Niels Poulsen & Shane McKeever (juin 18)
Description: Line Dance, 48 comptes, 2 murs
Niveau : Phrasé avancé (Nighclub & Funky Cha Cha)
Préparée par A&C
Website: <http://www.angieandco.fr/>



*Séquences : AA TAG1 BB TAG2 AA TAG1 B-(restart après 16 comptes) B A BB.
Démarrer la danse après 8 comptes d'introduction musicale.*

Partie A : 2 murs-16 comptes-Nightclub (à commencer toujours à 12:00)

1-8: STEP FWD SWEEP, JAZZ 1/4 L into LUNGE, ROLLING VINE into BASIC with 1/8 L, 1/2 R, RUN AROUND 1/2.

1, PD pas devant avec sweep PG de l'arrière vers l'avant,
2&3 PG pas croisé devant PD, (&) 1/8 tour à G puis PD pas derrière, 1/8 tour à G puis PG pas à G (9:00),
4& revenir sur PD en faisant 1/4 tour à D, (&) 1/2 sur à D puis PG pas derrière,,
5, 6& 1/4 tour à D puis PD grand pas à D (9:00), PG pas derrière PD, (&) PD pas croisé devant PG,
7, 8& 1/2 tour à D puis PG pas derrière, 1/4 tour à D puis PD pas devant, (&) 1/4 tour à D puis PD pas devant (7:30),

9-16: 1/8 R STEP FWD SWEEP, WEAVE HITCH, BEHIND TURN STEP, R ROCK FWD, FULL TURN R, R ROCK BACK.

1, 1/8 tour à D puis PD pas devant avec sweep PG d'arrière vers l'avant (9:00),
2&3, PG pas croisé devant PD, (&) PD pas à D, PG pas derrière PD et PD hitch devant puis redescendre PD derrière jambe G,
4&5, 6 PD pas derrière PD, (&) 1/4 tour à G puis PG pas devant, PD rock devant, revenir sur PG (6:00),
&7, (&) 1/2 tour à D puis PD pas devant, 1/2 tour à D puis PG pas derrière avec sweep PD (6:00),
8& PD rock derrière, (&) revenir sur PG (6:00),

Partie B : 2 murs-32 comptes-Cha Cha Funky (à commencer toujours à 12:00).

1-8: WALK RLR SWEEP, WEAVE 1/8 L, HITCH, BEHIND, 1/4LR STEP LOCL STEP.

1 à 3, PD pas devant, PG pas devant, PD pas devant avec sweep PG d'arrière vers l'avant,
4&5& PG pas croisé devant PD, (&) PD pas à D, 1/8 tour à G puis PG pas derrière PD, (&) PD Hitch (10:30),
6, 7, PD rock derrière, revenir sur PG avec 1/4 tour à G (7:30),
8&1, PD pas devant, (&) PG pas croisé derrière PD, PD pas devant,

9-16: L FWD, SPIRAL 3/4 R, R STEP LOCK STEP, L ROCK FWD, RECOVER 1/2 L SWEEP, L COASTER STEP.

2, 3, PG pas devant, spiral 3/4 tour à D sur PG (4:30),
4&5, PD pas devant, (&) PG pas croisé derrière PD, PD pas devant,
6, 7, PG rock devant, revenir sur PD et 1/2 tour à G sur PD avec sweep PG d'avant vers l'arrière (10:30),
8&1, PG pas derrière, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant,

****RESTART : Ici la 3ème fois que vous dansez la partie B recommencer la danse au début.**

Vampire City.

Musique: Ghost Town par Adam Lambert

Chorégraphiée par Niels Poulsen & Shane McKeever (juin 18)

Description: Line Dance, 48 comptes, 2 murs

Niveau : Phrasé avancé (Nighclub & Funky Cha Cha)

Préparée par A&C

Website: <http://www.angieandco.fr/>

17-24: WALK R&L, UP UP OWN DOWN, DRAG TOGETHER, 1/8 L R SIDE ROCK, RECOVER 1/4 L.

2, 3 PD pas devant, PG pas devant (10:30),

&4&5 (&) PD pas devant ball, PG pas croisé derrière PD sur ball, (&) PD pas devant, PG pas devant (1:30),

6, 7, PD pas devant, 1/2 tour à G (4:30),

8&1 1/2 tour à D puis PD pas derrière, (&) PG pas croisé devant PD, PD pas derrière (10:30),

25-32: L BACK ROCK, L KICK BALL POINT DOWN, DRAG TOGETHER, 1/8 L R SIDE ROCK, RECOVER 1/4 L.

2, 3, PG rock derrière, revenir sur PD,

4&5, PG kick devant, (&) PG pas à côté PD, PD pointe à D en pliant genou G (10:30),

6 à 8 Glisser PD vers PG en tendant jambe G, 1/8 tour à G et PD rock à D, revenir sur PG avec 1/4 tour à G (6:00),

##TAG 1 : 1 mur-24 comptes (A faire 2 fois toujours à 12:00):

1-8: R JAZZ BOX, L STEP FWD, STEP &:é TURN L X2.

1 à 4, PD pas croisé devant PG, PG pas derrière PD, PD pas à D, PG pas devant,

5 à 8, PD pas devant, 1/2 tour à G, PD pas devant, 1/2 tour à G,

9-16: WALK R&L, R ROCKING CHAIR, STEP 1/2 TURN L, R KICK BALL CHANGE.

1, 2, PG pas devant, PG pas devant,

3&4& PD rock devant, (&) revenir sur PG, PD rock arrière, (&) revenir sur PG,

5, 6, PD pas devant, 1/2 tour à G,

7&8 PD kick devant, (&) PD pas à côté PG, PG pas sur place,

16-24: WALK R&L, R ROCKING CHAIR, STEP 1/2 TURN L, R KICK BALL CHANGE.

1, 2, PG pas devant, PG pas devant,

3&4& PD rock devant, (&) revenir sur PG, PD rock arrière, (&) revenir sur PG,

5, 6, PD pas devant, 1/2 tour à G,

7&8 PD kick devant, (&) PD pas à côté PG, PG pas sur place,

##TAG 2 : 1 mur-4 comptes (A faire 1 fois)

1-4: CR JAZZ BOX, STEPL FWD.

1 à 4, PD pas croisé devant PG, PG pas derrière PD, PD pas à D, PG pas devant,

°°FINAL : Au compte 32 du dernier B tourner 1/4 tour à G puis PG pas à G, puis PD pas devant en faisant glisser PG vers PD (12:00).