

Vive Le Swing.

Musique: Vive Le Swing par In-Grid, 113 bpm,

Chorégraphie par Daniel Whittaker (UK)

Description: Line Dance, 32 comptes, 4 murs,

Niveau: Intermédiaire

Traduction : Angie Jahannault

WebSite : [http:// www.angieandco.fr/](http://www.angieandco.fr/)



Démarrer la danse sur les paroles après 32 comptes d'introduction.

1-8: Charleston steps, Jazz Box.

- 1, 2, PD pas devant, PG pointe devant,
- 3, 4, PG pas derrière, PD pointe derrière,
- 5, 6, PD pas devant, PG pas croisé devant PD,
- 7, 8, ¼ tour à G puis PD pas derrière, PG pas à G,

Options:

Alternative au Charleston:

- 1& PD Kick devant, (&) PD pas à côté PG,
- 2& PG Kick devant, (&) PG Hitch,
- 3& PG kick derrière, (&) PG pas à côté PD,
- 4&5 : PD Rock arrière, (&) revenir sur PG, PD pas devant.

9-16: Cross point & switch & switch, Left cross ball step, Right cross ball step.

- 1, 2, PD pas croisé devant PD, PG pointe à G,
- &3 (&) PG pas croisé devant PD, PD pointe à D,
- &4, (&) PD pas croisé devant PG, PG pointe à G,
- 5&6, PG pas croisé devant PD, (&) PD pas rock à D, revenir sur PG,
- 7&8, PG pas croisé devant PD, (&) PG rock à G, revenir sur PD,

17-24: Rock Step, Full Turn Triple Step, Cross, Side Hold, & Cross.

- 1, 2, PG rock devant, revenir sur PD,
- 3&4, Tour complet à G (PG, (&) PD, PG)
- 5, 6, PD pas croisé devant PG, PG pas à G,
- 7 Pause (Clic avec les doigts)
- &8, (&) PD pas à côté PG, PG pas croisé devant PD,

25-32: Toe Taps, Behind Side Cross, Toe Taps Sailer ½ Turn.

- 1, 2, PD tap pointe à D 2 fois,
- 3&4, PD pas derrière PG, (&), PG pas à G, PD pas croisé devant PG,
- 5, 6, PG tap pointe à G 2 fois,
- 7&8, PG pas derrière PD, (&) ¼ tour à G puis PD pas à côté G, ¼ tour à G puis PG pas devant,

Recommencer la danse au début et GARDER LE SOURIRE !!!!