



# WANNA BE ME

Musique : Who Wouldn't Wanna Be Me by Keith Urban, 126 BPM

Chorégraphie par Ed Lawton

Description : Line Dance, 4 Murs, 32 Comptes

Level : Intermédiaire

Traduction : Julien JAHANNAULT

Web Site : <http://membres.lycos.fr/angyandco/>

## Rock Step, Cross Shuffle, Side Step, 3/4 Box Turn.

- 1, 2, PG Pas à G (Rock), PD Remettre le poids du corps,
- 3&4, PG Pas croisé devant le PD, & PD Pas à D, PG Pas croisé devant le PD,
- 5, 6, PD Pas à D, 1/4 de tour à G puis poser le PG à G,
- 7, 8, 1/4 de tour à G puis poser le PD à D, 1/4 de tour à G puis posé le PG à G,

## Cross Rock, Chasse Right, Behind Full Unwind, Chasse Right.

- 1, 2, PD Pas croisé devant le PG (Cross rock), PG Remettre le poids du corps,
- 3&4, PD Pas à D, & PG Pas à coté du PD, PD Pas à D,
- 5, 6, PG Pas croisée derrière le PD, PG+PD Tour complet à G,
- 7&8, PD Pas à D, & PG Pas à côté du PD, PD Pas à D,

## Cross Rock, Chasse 1/4 Turn Left, Kick & Heel & Toe, 1/4 Turn.

- 1, 2, PG Pas croisé devant le PD (Cross rock), PD Remettre le poids du corps,
- 3&4, PG Pas à G, & PD Pas à côté du PG, 1/4 de tour à G puis poser le PG devant,
- 5&6, PD Kick devant, & PD Pas à coté du PG, PG Talon devant,
- &7, 8, PG Pas à coté du PD, PD Pointe derrière, PG+PD Pivoter les talons à G en faisant 1/4 de tour D (Finir avec le poids du corps sur le PD),

## Sailor Step, Cross Rock, Side Rock, Cross Shuffle.

- 1&2, PG Pas croisé derrière le PD, & PD Pas à D, PG Pas à G,
- 3, 4, PD Pas croisé devant le PG (Cross rock), PG Remettre le poids du corps,
- 5, 6, PD Pas à D (Rock), PG Remettre le poids du corps
- 7&8, PD Pas croisé devant le PG, & PG Pas à G, PD Pas croisé devant le PG

**Reprendre depuis le début avec le sourire 😊😊😊😊😊😊😊😊 !!!!!!!!!!!!!!!!**