

We're Good To Go



Comptes : 32 Mur : 4 Niveau: Débutant 1 Restart
Chorégraphe : Rob Fowler (Avril 22)
Musique: good To go par LONIS feat. Daphne Willis

Intro : 16 comptes

1-8: Heel Touches.

1&2& PD talon devant, (&)PD pas à côté PG, PG talon devant, (&)PG pas à côté PD,
3&4& PD talon devant, (&)PD pointe à côté PG, PD talon devant, (&) PD pas à côté PG,
5&6& PG talon devant, (&)PG pas à côté PD, PD talon devant, (&)PD pas à côté PD,
7&8& PG talon devant, (&)PG pointe à côté PG, PG talon devant, (&) PG pas à côté PD,

9-16: Side R, Touch L, Side L, Touch R, Side R, Tog, Side R, Touch L, Repeat L.

1&2& PD pas à D, (&)PG pointe à côté PD, PG pas à G, (&)PD pointe à côté PG,
3&4& PD pas à D, (&)PG pas à côté PD, PD pas à D, (&)PG pointe à côté PD,
5&6& PG pas à G, (&) PD pointe à côté PG, PD pas à D, (&)PG pointe à côté PD,
7&8& PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, PG pas à G, (&)PD pointe à côté PG,

17-24: Walk R, Walk L, R Mambo, Walk Back L R, L Coaster.

1, 2, PD pas devant, PD pas devant,
3&4, PD rock devant, (&)revenir sur PG, PD pas derrière,
5, 6, PG pas derrière, PD pas derrière,
7&8 PG pas derrière, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant,

**Restart: Mur 6 face (3:00) recommencer la danse au début.*

25-32: R Mambo Fwd, L Mambo Back, Paddle Turn 3/4 L.

1&2, PD pas devant, (&)revenir sur PG, PD pas derrière,
3&4, PG pas derrière, (&)revenir sur PD, PG pas devant,
5, PDC sur PG et PD pointe à D en poussant 1/4 tour à G (9:00)
6, PDC sur PG et PD pointe à D en poussant 1/4 tour à G (6:00)
7, PDC sur PG et PD pointe à D en poussant 1/4 tour à G (3:00)
8, PD pointe à D.

Recommencer la danse au début et Amusez-vous !!!

<http://www.angieandco.fr/>

<https://www.facebook.com/Angie-Co-Country-Modern-Line-Dance-750406145081212/?ref=bookmarks>