

Wind Up Ya Waist.

Musique: My Man Music par Shooshe, bpm 90
Chorégraphiée par Amy Carter
Description: Line Dance, 32 comptes, 4 murs
Niveau: Intermédiaire
Préparée par A&C
Website: <http://www.angieandco.fr/>



Démarrer la danse sur le chant.

1-8: Walk X2, Out-Out, Twist Heel-Toe-Hell, Kick & Point, Ball-Cross-Shuffle.

1, 2, PG pas devant, PD pas devant,
&3 (&) PG pas à G, PD pas à D,
&4& (&) Tourner les talons vers l'intérieur, Tourner les pointes vers l'intérieur, (&) Tourner les talons vers l'intérieur,
5&6 PD Kick devant, (&) PD pas à côté PG, PG pointe à G,
&7&8 (&) PG pas à côté PD, PD pas croisé devant PG, (&) PG à G, PD pas croisé devant PG,

9-16: Slide Left, Back Rock, Slide Right, Behind, 1/4 Turn, Left Lock Step, Stomp-Stomp, Knee Pop.

1, 2& PG grand pas à G, PD pas derrière PG, (&) revenir sur PG,
3, 4& PD grand pas à D, PG pas derrière PD, (&) 1/4 tour à D puis PD pas devant (3:00),
5&6 PG pas en diag. avant G, (&) PD pas croisé derrière PG, PG pas en diag. avant G,
&7 (&) PD stomp devant, PG stomp devant (PDC sur les 2 pieds),
&8 (&) Plier les genoux en les tournant vers l'extérieur en soulevant les talons, revenir au centre

17-24: Left Mambo Forward, Right Mambo Back, Step 1/2 Pivot, Step, Full Turn.

1&2, PG pas devant, (&) revenir sur PD, PG pas à côté PD,
3&4, PD pas derrière, (&) revenir sur PG, PD pas à côté PG,
5&6, PG pas devant, (&) 1/2 tour à D, PG pas devant,
7, 8, 1/2 tour à G puis PD pas derrière, 1/2 tour à G puis PG pas devant (9:00),

25-32: Step 1/4 Turn Pivot X2 (with Hip Roll), Step 1/8 Pivot (with Hip Roll), Step 1/4 Turn Pivot, Together.

1, 2, PD pas devant (pousser les hanches vers l'arrière), 1/4 tour à G (rouler les hanches de G à D) (6:00),
3, 4, PD pas devant (pousser les hanches vers l'arrière), 1/4 tour à G (rouler les hanches de G à D) (3:00),
5&6& PD pas devant, (&) 1/8 tour à G (rouler les hanches de G à D), PD pas devant, (&) 1/8 tour à G (rouler les hanches de G à D),
7&8, PD pas devant, (&) 1/4 tour à G, PD pas devant.

Dance with Fun !!!!