



Without Fire

Choreographer : Karl-Harry Winson

Description: 64 count, 4 wall

Music 'No Smoke' by Michelle Lawson

Prepared by SBD

Level: intermediate

1-8 : RIGHT BOX STEP, CROSS, TURN ½ RIGHT, POINT

- 1-4 Avancer D en diagonale droite, croiser G devant D
- 3-4 Reuler D, pas G à gauche
- 5-6 Croiser D devant G, 1/4T à droite et reculer G
- 7-8 1/4T à droite et pas D à droite, pointer D à droite (6:00)

9-16 : TURN ½ LEFT, GRAPEVINE ¼ RIGHT, STEP, ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN

- 1-2 1/4T à gauche et avancer G (3:00), 1/4T à gauche et pas D à droite (12:00)
- 3-4 Croiser G derrière D, 1/4T à droite et avancer D (3:00)
- 5-6 Avancer G, 1/2T à droite (9:00)
- 7&8 Triple G avec 1/2T à droite (3:00)

17-24 : BACK-SWEEP TWICE, BACK ROCK, FORWARD SHUFFLE

- 1-2 Reculer D, sweep G d'avant en arrière
- 3-4 Reculer G, sweep D d'avant en arrière
- 5-6 Rock step D en arrière
- 7&8 Triple D en avant

25-32 : FORWARD SHUFFLE, FORWARD ROCK TURN ½ RIGHT, STEP, ¼ TURN, CROSS

- 1&2 Triple G en avant
- 3-4 Rock step D en avant
- 5 1/2T à droite et avancer D (9:00)
- 6-7 Avancer G, 1/4T à droite (12:00)
- 8 Croiser G devant D (tourner le corps en diagonale (1:30))

33-40 : TWICE STEP-KICK, STEP-POINT (ANGLING BODY TO THE RIGHT DIAGONAL)

- 1-2 Pas D à droite, kick G devant D
- 3-4 Reculer G, pointer D derrière G
- 5-8 Refaire 1-4

41-48 : SIDE, HOLD, BALL-SIDE, TOUCH, SIDE, HOLD, BALL-SIDE, SCUFF

- 1-2 Pas D à droite en faisant face à 12 :00, hold
 - &3-4 Amener G près de D, pas D à droite, toucher G près de D
 - 5-6 Pas G à gauche, hold
 - &7-8 Amener D près de G, pas G à gauche, scuff D légèrement devant G
- Restart ici au 5^{ème} mur (12:00)*

49-56 : JAZZ BOX ¼ TURN, ROLLING VINE LEFT

- 1-4 Jazz box D avec 1/4T à droite (toucher G près de D sur 4)
- 5-6 1/4T à gauche et avancer G, 1/2T à gauche et reculer D
- 7-8 1/4T à gauche et pas G à gauche, toucher D près de G

57-64 : CHASSE RIGHT, BACK ROCK, CHASSE LEFT, BACK ROCK

- 1&2 Triple D à droite
- 3-4 Rock step G en arrière
- 5&6 Triple step G à gauche
- 7-8 Rock step D en arrière

RESTART

On wall 5, dance to the end of section 6 (48 counts) and touch the right beside the left (instead of a scuff) and restart the dance