

# Would U Stay.

Musique: Talladega par Eric Church  
Chorégraphie : Jeff Camps (Dec 18)  
Description: Line Dance, 34 comptes, 4 murs  
Niveau: Intermédiaire  
Préparée par A&C  
Website: <http://www.angieandco.fr/>



## 1-8: R BASIC NC, L BASIC NC, SIDE/ROCK RECOVER, JAZZ BOX, 1/2 L HINGE.

1, 2& PD pas à D, PG pas à côté PD, (&) PD croisé devant PG,  
3, 4& PG pas à G, PD pas à côté PG, (&) PG croisé devant PD,  
5&6& PD rock à D, (&) revenir sur PG, PD pas croisé devant PG, (&) PG pas derrière,  
7&8& PD pas à D, (&) PG pas croisé devant PD, 1/4 tour à G puis PD pas derrière, 1/4 tour à G  
puis PG pas à G,

*\*Restart : Ici mur 3 remplacer le 1/2 tour à G 8& par un tour complet à G.*

*8&a : 1/4 tour à G puis PD pas derrière, 1/2 tour à G puis PG pas devant et tout de suite 1/4 tour à G pour recommencer la danse au début face à 12:00.*

## 9-16: CROSS ROCK/RECOVER, BALL, WEAVE, POINT, 1 1/4 TURN L, SWEEP, CROSS, BACK.

1, 2& PD rock devant PG, revenir sur PG, (&) PD pas à D sur ball,  
3&4& PG pas croisé devant PD, (&) PD pas à D, PG pas derrière PD, (&) PD pas à D,  
5, PG pointe à G (jambe D tendue,  
6&7, 1/4 tour à G puis appui PG, (&) 1/2 tour à G puis PD pas derrière, 1/2 tour à G puis PG pas  
devant avec sweep PD d'arrière vers l'avant,  
8& PD pas croisé devant PG, (&) PG pas derrière (3:00),

## 17-24: R BASIC NC, SWAYS, POINT, SIDE, CROSS, SIDE, POINT, SIDE, CROSS, 1/4 TURN L, SIDE.

1, 2& PD pas à D, PG pas à côté PD, (&) PD pas croisé devant PG,  
3, 4&, PG sway à G, sway à D, (&) PG pointe en diagonale avant G,  
5&6& PG pas à G, (&) PD pas croisé devant PG, PG pas à G, (&) PD pointe en diagonale avant D,  
7&8& PD pas à D, (&) PG pas croisé devant PD, 1/4 tour à G puis PD pas derrière, PG pas à G  
(12:00),

## 25-32: CROSS ROCK, BALL, CROSS, SWEEP, WEAVE, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK, 1/2 TURN L.

1, 2&3 PD rock croisé devant PG, revenir sur PG, (&) PD pas à D sur ball, PG pas croisé devant PD  
avec sleep PD d'arrière vers l'avant,  
4&5, PD pas croisé devant PG, (&) PG pas à G, PD pas derrière PG avec sleep PG d'avant vers  
l'arrière,  
6&7, PG pas derrière PG, (&) PD pas à D, PG pas croisé devant PD,  
8& PD rock à D, (&) revenir sur PG en faisant 1/4 tour à G.

**#TAG: A faire à la fin du mur 6.**

**SWAYS:**

1 à 4, Sway à D, à G, à D, à G (6:00).

# Would U Stay.

**Musique:** Talladega par Eric Church

**Chorégraphie :** Jeff Camps (Dec 18)

**Description:** Line Dance, 34 comptes, 4 murs

**Niveau:** Intermédiaire

**Préparée par** A&C

**Website:** <http://www.angieandco.fr/>

**Recommencez la danse au début ))**