# Written In Scars.

Musique: Written In Scars par Jack Savoretti"

Chorégraphiée par Karl-Harry Winson and Ross Brown

Description: LD, 64 comptes, 4 murs

Niveau: Novice Préparée par A&C

Website: <a href="http://www.angieandco.fr">http://www.angieandco.fr</a>/



Démarrer la danse après 16 comptes de battement lorsque la mélodie commence (Env. 45 Secs.)

### 1-8: Right Grapevine 1/4 Turn. Hold. Step. 1/2 Turn. 1/4 Side. Hold.

- 1–4 PD pas à D, PG pas derrière PD, 1/4 tour à D puis PD pas devant, Pause (3:00),
- 5–8 PG pas devant, 1/2 tour à D, 1/4 tour à D puis PG pas à G, Pause (12:00),

# 9-16: Behind. Side. Cross Step. Hold. Side-Touch. Side Step. Hold.

- 1–4 PD pas derrière PG, PG pas à G, PD pas croisé devant PG, Pause,
- 5-6 PG pas à G, PD pointe à côté PG,

\*\*\*Restart Ici au Mur 4 et 9 remplacer de 7-8 par PD pointe à D, PD pointe à côté PD puis recommencer la danse au début (face 3:00).

7–8 PD pas à D, Pause,

## 17-24: Behind. 1/8 Turn. Forward Step. Brush. Forward-Touch. Back. Heel Dig.

- 1–4 PG pas derrière PD, 1/8 tour à D puis PD pas devant, PG pas devant, PD brush vers l'avant,
- 5–8 PD pas devant, PG tap pointe derrière talon PD, PG pas derrière, PD talon devant,

#### 25-32: Forward-Touch, Back, Flick, Run Back X3. Hold.

- 1–4 PD pas devant, PG tap pointe derrière talon PD, PG pas derrière, PD kick devant,
- 5–8 Petite course en arrière: PD, PG, PD, Pause,

## 33-40: Coaster 1/8 Turn Right. Hold. Step Lock-Step. Hold.

- 1–4 PG pas derrière, 1/8 tour à D puis PD pas à côté PG, PG pas devant, Pause (3:00),
- 5–8 PD pas devant, PG pas croisé derrière PD, PD pas devant, Pause,

#### 41-48: 1/2 Turn Right. Back Lock-Step. Hold. Back Rock. Side Rock.

- 1–4 1/2 tour à D puis PG pas derrière, PD pas croisé devant PG, PG pas derrière, Pause (9:00),
- 5–8 PD rock derrière, revenir sur PG, PD Rock à D, revenir sur PG,

## 49-56: Heel Strut Forward X2. Stomp Forward X2 (with dips). Right Heel Strut.

- 1–4 PD talon devant, PD abaisser pointe, PG talon devant, PG abaisser pointe,
- 5–6 PD stomp devant, PG stomp devant, (Plier légèrement les genoux),
- 7–8 PD talon devant, PD abaisser la pointe,

#### 57-64: Left Heel Strut. Forward Rock. Side Rock. Back Rock.

- 1-2 PG talon devant, PG abaisser la pointe,
- 3–4 PD rock devant, revenir sur PG,
- 5–8 PD rock à D, revenir sur PG, PD rock derrière, revenir sur PG,

#### **Have A Fun Dance !!!!!**