
Comptes : 32 Mur : 4 Niveau: Novice
Chorégraphe : Romain Brame, Marlon Ronkes & Gregory Danvoie (Août 23)
Musique: Yellow Lines par Brendan James

Démarrer la danse après 16 comptes d'introduction sur les paroles.

**** Changement de murs au 1er Restart (3h et 9h), au 2ème Restart retour face (12h et 6:00)**

1-8: Rock Side, Recover, Sailor Step 1/4 Turn, Sailor Step 1/2 Turn, Kick Ball Step.

1, 2, PD rock à D, revenir sur PG,
3&4, PD pas derrière PG, (&)1/4 tour à G puis PG pas à côté PD, PD pas devant (9:00),
5&6, PG pas derrière PD, (&) 1/4 tour à G puis PG pas à côté PD, 1/4 tour à G puis PG pas devant (3:00),
7&8, PD kick devant, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant,

9-16: R&L Jump Fwd diagonal, Touch Hold, Step FWD, Pivot 1/2, Full Turn.

&1, 2, PD petit saut en diagonale avant D, PG pointe à côté PD, Pause,
&3, 4, PG petit saut en diagonale avant G, PD pointe à côté PG, Pause,
5, 6, PD pas devant, 1/2 tour à G (9:00),
7, 8, 1/2 tour à G puis PD pas derrière, 1/2 tour à G puis PG pas devant (9:00),

***Restart : Ici mur 3 recommencer la danse au début (face 9:00).**

17-24:Rock Fwd, Recover, Step Together, Rock Fwd, Recover, Step Back x2, Coaster Step.

1, 2& PD rock devant, revenir sur PG, (&) PD pas à côté PG,
3, 4, PG rock devant, revenir sur PG,
5, 6, Reculer PG, reculer PD,
7&8, PG pas derrière, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant,

****Restart : Ici mur 8 recommencer la danse au début (face 12:00).**

25-32: Touch, Hold, Step Together, Touch Switches x2, Hell Grind with 1/4 Turn, Step Together, Touch Fwd, Clap x2, Step Together.

1, 2& PD pointe à D, Pause, (&) PD pas à côté PG,
3&4, PG pointe à G, (&) PG pas à côté PD, PD pointe à D,
5, 6& Talon PD devant, 1/4 tour à D sur talon PD puis PG pas à G, (&) PD pas à côté PG (6:00),
7&8& PG pointe devant, (&8) frapper des mains, (&)PG pas à côté PD,

Tag: A la fin du 2ème mur faire les comptes suivants (12:00).

1 à 4, PD pas à D monter les mains en arc de cercle de chaque côté,
5 à 8, Descendre les mains le long du corps.