

You're Not The Boss of Me!!!

Musique: You Don't Own Me par Grace feat. G-Easy.

Chorégraphie par Simon Ward and Niels Poulsen

Description: Phrasée, 68 comptes, 1 mur

Niveau: Intermédiaire Avancé

Préparée par A&C

Website: <http://www.angieandco.fr/>



Rythme de la danse: Rouler les comptes, &a : 1, 2&a3, etc.

Séquences : A, B, C (16), B, C (16), A, A (* Note), C, C.

Démarrer la danse après 16 comptes d'introduction (15 secondes environ) poids du corps sur PG.

Partie A – 16 comptes (À faire 3 fois).

A[1 – 8] L full turn kick, L & R rocks, 1/4 R, cross, lean R, jazz 1/2 L, fwd R with kick, coaster cross.

1 1/2 tour à G puis PD pas devant (6:00) continuer avec 1/2 tour à G sur PD en remontant la jambe G (12:00),

2&a3 PG rock devant, (&) revenir sur PD, (a) PG pas devant, (3) D rock devant (12:00),

4&a5 (4) revenir sur PG, (&)1/4 tour à D puis PD pas à D, (a)PG pas croisé devant PD, (5)PD pas à D (3:00)

6&a7 (6)PG pas croisé devant PD, (&)1/4 tour à G puis PD pas derrière, (a)1/4 tour à G puis PG pas devant, (7)PD pas devant avec kick PG en diag. G devant (9:00),

8&a (8)PG pas derrière, (&)PD pas légèrement à D, (a)PG pas croisé devant PD (9:00),

A[9 – 16] Side R with shoulder pops, twinkle 1/4 L, fwd drag, L basic, back R/look, body sways, pivot 1/2 L, run R L.

1a (1)PD pas à D et popping épaule G vers le haut et épaule D vers le bas, (a)pop épaule G vers le bas et épaule D vers le haut en tendant la jambe G vers la G (9:00),

2&a3 (2)PG pas croisé devant PD, (&)PD pas à D, (a)1/4 tour à G puis PG pas devant, (3)PD pas devant et glisser PG à côté PD (6:00),

4&a5a (4)PG pas devant, (&)PD pas à côté PG, (a)PG pas sur place, (5)PD pas derrière, (a)regarder par dessus épaule D (12:00),

6&a7 (6)revenir sur PG en faisant un sway à G,(&)sway à D, (a)sway à G, (7) PD pas devant (6:00),

8&a (8)1/2 tour à G appui PG, (&)PD pas devant, (a)PG pas devant (12:00),

** *NOTE: la 3ème fois que vous dansez la partie A changez les comptes 8&a en 8a faire un ball step PG (8) PD(a). Vous pouvez commencer la partie C sur PG en (1) face 12:00.*

Partie B – 20 comptes (À faire 2 fois).

B[1 – 8] R fwd, 3/8 L, walk R fwd, touch with hips/snaps, repeat with L, R twinkle, L twinkle 1/4 L.

1-2 (1)PD pas devant, (2)3/8 tour à G appui PG (7:30),

3-4 (3)PD pas devant, (4)PG pointe à côté PD avec hip Bump à G et snap des doigts à hauteur des épaules,

5-6 (5)PG pas devant, (6)PD pointe à côté PG avec hip bump à D et snap des doigts à hauteur des épaules,

7&a (7)PD pas croisé devant PG, (&)PG pas à G, (a)PD pas à D (7:30),

8&a (8)PG pas croisé devant PD, (&)PD pas à D, (a)1/4 tour à G puis PG pas légèrement devant (4:30),

B[9 – 16] R fwd, touch with hips/snaps, repeat with L, R twinkle, L twinkle 3/8 L, walk R L fwd.

1-2 (1)PD pas devant, (2)PG pointe à côté PD avec hip Bump à G et snap des doigts à hauteur des épaules,

3-4 (3)PG pas devant, (4)PD pointe à côté PG avec hip bump à D et snap des doigts à hauteur des épaules,

5&a (5)PD pas croisé devant PG, (&)PG pas à G, (a)PD pas à D (4:30),

6&a (6)PG pas croisé devant PD, (&)1/8 tour à G puis PD pas à D (3:00), (a)1/4 tour à G puis PG pas légèrement devant (12:00),

7-8 (7)PD pas devant, (8)PG pas devant, (a)PD pas à côté PG (12:00),

You're Not The Boss of Me!!!

Musique: You Don't Own Me par Grace feat. G-Easy.

Chorégraphiée par Simon Ward and Niels Poulsen

Description: Phrasée, 68 comptes, 1 mur

Niveau: Intermédiaire Avancé

Préparée par A&C

Website: <http://www.angieandco.fr/>



B[17 – 20] Full turn diamond box L (consists of 4 turning basic waltz steps).

- 1&a (1)1/8 tour à G puis PG pas devant, (&)PD pas côté PG, (a) PG pas sur place (10:30),
2&a (2)1/4 tour à G puis PD pas derrière, (&)PG pas à côté PD, (a)PD pas sur place (7:30),
3&a (1)1/4 tour à G puis PG pas devant, (&)PD pas à côté PG, (a)PG pas sur place (4:30),
4&a (4)1/4 tour à G puis PD pas derrière, (&)PG pas à côté PD, (a)1/8 tour à G puis PG pas sur place (12:00),

Partie C – 32 comptes (À faire 4 fois, les 2 premières fois seulement de 1-16 comptes).

C[1 – 8] Fwd L with R sweep, weave, L side rock, 1/4 hitch, repeat these first 4 counts.

- 1 (1)PG pas devant et sweep PD de l'arrière vers l'avant (12:00),
2&a (2)PD pas croisé devant PG, (&)PG pas à G, (a)PD pas derrière PG (12:00),
3-5 (3)PG rock à G, (4)revenir sur PD avec 1/4 tour à D avec Hitch genou G, (5)PG pas devant avec sweep PD de l'arrière vers l'avant (3:00),
6&a (6)PD pas croisé devant PG, (&)PG pas à G, (a)PD pas derrière PG (3:00),
7-8 (7)PG rock à G, (8)revenir sur PD avec 1/4 tour à D avec Hitch genou G (6:00),

C[9 – 16] Basic 1/2 L X 2, L rock fwd, 1/4 L sweep, weave, 1/4 L into L fwd rock, step together.

- 1&a (1)PG pas devant, (&)1/4 tour à G puis PD pas à D, (a)1/4 tour à G puis PG pas à côté PD (12:00),
2&a (2)PD pas derrière, (&)1/4 tour à G puis PG à G, (a) 1/4 tour à G puis PD pas à côté PG (6:00),
3-5 (3)PG rock devant, (4)revenir sur PD, revenir sur PG avec 1/4 tour à G et sweep PD de l'arrière vers l'avant (3:00),
6&a (6)PD pas croisé devant PG, (&)PG pas à G, (a)PD pas derrière PG (3:00),
7-8a (7)1/4 tour à G puis PG rock devant, (8)revenir sur PD, (a)PG pas à côté PD

***** RESTART:** Ici à la première fois que vous dansez la Partie C reprendre à la Partie B, la deuxième fois reprendre à la Partie A.

C[17 – 24] 1/4 R with L hitch, L & R twinkles, walk around 1/2 R, R twinkle 1/4 R, L twinkle 1/8 L

- 1 (1)PD pas devant puis 1/4 tour à D avec Hitch genou G (3:00),
2&a (2)PG pas croisé devant PD, (&)PD pas à D, (a)PG pas à G (3:00),
3&a (3)PD pas croisé devant PG, (&)PG pas à G, (a)PD pas à D (3:00),
4– 6 (4)1/8 tour à D puis PG pas devant, (5)1/4 tour à D puis PD pas devant, (6)1/8 tour à D puis PG pas devant (9:00),

Option Style pour les comptes 5-6 ouvrir les bras pour suivre les paroles «I'm FREE».

- 7&a (7)1/4 tour à D puis PD pas croisé devant PG, (&)PG pas à G, (a)PD pas à D (12:00),
8&a (8)PG pas croisé devant PD, (&)PD pas à D, (a)1/8 tour à G puis PG pas à G (10:30),

C[25 – 32] Fwd R, 1/2 L, run R L, fwd R, 1/2 L, run R L, R rock fwd, recover sweep 1/8 R, R back rock, full turn L.

- 1 (1)PD pas devant (10:30),
2&a3 (2)1/2 tour à G puis appui PD, (&)PD pas devant, (a)PG pas devant, (3)PD pas devant (4:30),
4&a (4)1/2 tour à G puis appui PG, (&)PD pas devant, (a)PG pas devant (10:30),
5-6 (5)PD rock devant, (6)revenir sur PG avec 1/8 tour à D et sweep PD de l'avant vers l'arrière (12:00),
7-8a (7)PD rock arrière, (8)revenir sur PG, (a)1/2 tour à G puis PD pas derrière et continuer avec 1/2 tour à G sur PD (12:00).