

# Wild Boys.

Musique: Wild Child par Kongsted & Cesilia. Track Length  
Chorégraphiée par Fred Whitehouse, Shane McKeever, Niels Poulsen (Jan 19)  
Description: Line Dance, 32 comptes, 4 murs, 2 Restart  
Niveau: Intermédiaire  
Préparée par A&C  
Website: <http://www.angieandco.fr/>



*Démarrer la danse après 16 comptes d'intro.*

## **1-8: R Stomp Back Rock, L Stomp Back Rock, R Rocking Chair, R Samba Step 1/8 R.**

1,2& PD Stomp sur place, PG rock arrière, (&) revenir sur PD,  
3, 4& PG stomp à côté PD, PD rock arrière, (&) revenir sur PG,  
5&6& PD rock devant, (&) revenir sur PG, PD rock derrière, (&) revenir sur PG,  
7&8, PD pas croisé devant PG, (&) PG rock à G, 1/8 tour à D puis revenir sur PD (1:30),

## **9-16: 3/8 Diamond L, L Side Rock, L Samba 1/8 L.**

1&2, PG pas devant, (&) 1/8 tour à G puis PD pas à D, 1/8 tour à G puis PG pas derrière (10:30),  
3&4, PD pas derrière, (&) 1/8 tour à G puis PG pas à G, PD pas croisé devant PG (9:00),  
5, 6, PG rock à G, revenir sur PD,  
7&8, PG pas croisé devant PG, (&) PD rock à D, 1/8 tour à G puis revenir sur PG (7:30),

## **17-24: Step 1/4 L, Step 1/4 L Cross, Out Out & Cross, R Samba Whisk.**

1, 2, PD pas devant, 1/4 tour à G appui PG (Rouler les hanches de D à G) (4:30),  
3, 4, PD pas devant, 1/8 tour à G puis PG croisé devant PD (Rouler les hanches de G à D) (3:00),  
&5&6, (&) PD à D, PG pas à G, (&) PD pas au centre, PG pas croisé devant PD,  
7&8, PD pas à D, (&) PG rock derrière PD, revenir sur PD,

## **25- 32: Side L, Together Clap, Side L Together Shimmy, Full Volta Turn L.**

1, 2, PG pas à G, PD pas à côté PG et frapper des mains  
3, 4, PG grand pas à G, ramener PD près PG puis PD en faisant des Shimmy Shoulders (3:00),  
5&6 1/4 tour à G puis PG pas devant (12:00), (&) 1/4 tour à G puis PD pas à côté PG, PG pas croisé devant PD (9:00),  
&7&8, (&) 1/4 tour à G puis PD pas à D, PG pas croisé devant PG (6:00), (&) 1/4 tour à G puis PD pas à D, PG pas croisé devant PD (3:00).

**Tag : A la fin des Murs 1 (3:00), 3 (9:00), 4 (12:00) et 8 (12:00).**

## **1-8 : R Samba Wisk, L Samba Wisk, Full Volta Turn L.**

1&2, PD pas à D, (&) PG rock derrière PD, revenir sur PD,  
3&4, PG pas à G, (&) PD rock derrière PG, revenir sur PG,  
5&6 1/4 tour à D puis PD pas devant, (&) 1/4 tour à D puis PG pas à G, PD croisé devant PG,  
&7&8, (&) 1/4 tour à D puis PG pas à G, PD croisé devant PG, (&) 1/4 tour à D puis PG pas à G, PD croisé devant PG (3:00),

***\*Ici mur 3 restart en changeant 7&8 en 7, 8, sur compte 8 faire 1/4 tour à D puis PG pas devant.***

## **9-16 : L Samba Wisk, R Samba Wisk, Full Volta Turn L.**

1&2, PG pas à G, (&) PD rock derrière PG, revenir sur PG,  
3&4, PD pas à D, (&) PG rock derrière PD, revenir sur PD,  
5&6 1/4 tour à G puis PG pas devant, (&) 1/4 tour à G puis PD pas à D, PG croisé devant PD,  
&7&8, (&) 1/4 tour à G puis PD pas à D, PG croisé devant PD, (&) 1/4 tour à G puis PD pas à D, PG croisé devant PD (3:00)

**HAVE A FUN DANCE !!!!**